

Events



Von Zuza Speckert



Galeristin Mirjam Cavegn mit Vater Thomas Stemmler.



Museumsdirektor Tobia Bezzola (l.), Künstler Philipp Keel, Verleger Gerhard Steidl.



Fotokunst-Pionier Kaspar Fleischmann.



Architekt Max Dudler.



Schriftsteller Anthony McCarten.

Vernissage in der Bildhalle Farbige Bilder, kleine Bratwürste

Der Künstler und Verleger Philipp Keel (Diogenes) lud zur Vernissage seines Bildbands in die Zürcher Bildhalle. «Splash» heisst sowohl das Buch als auch die ambitionierte Ausstellung der Fotografien, die zu Farben und Formen verdichtete Alltagsmomente zeigen. Es sind mehrere hundert Gäste gekommen, einige auch von weiter her. Aus Essen angereist ist der Direktor des Museums Folkwang, Tobia Bezzola, aus Göttingen Philipp Keels renommierter Verleger Gerhard Steidl. Und aus London flog Schriftsteller Anthony McCarten ein. Die Stimmung war angeregt, die Gäste schienen durch die sommerliche Hitze verbrüdet, assen Minibratwürste und blieben bis spät in die Nacht hinein.



Menchu Neuenschwander und Galeristin Minerva Mondejar Steiner.



Fotograf Willy Spiller und seine Verlobte Tina Schiess.



Alt Bundesrat Moritz Leuenberger.



Gabi Bär, Komponisten Diego (l.) und Lionel Baldenweg.



«Keel möchte, dass wir unseren Weg aus der Dunkelheit heraus in das Licht eines neuen Tages fühlen.»

Anthony McCarten